

Luzerner theater

Das Luzerner Theater ist ein Mehrspartenhaus mit den Sparten Oper, Schauspiel, Tanz sowie Kinder- und Jugendtheater und steht ab Spielzeit 26/27 unter der Co-Intendanz von Katja Langenbach und Wanda Puvogel. Mit rund 250 fest engagierten Mitarbeiter*innen und zahlreichen Gästen ist das Luzerner Theater der grösste Kulturanbieter der Zentralschweiz mit verschiedenen Spielstätten und internationaler Ausstrahlung. Mit 20 bis 25 Neuproduktionen pro Spielzeit verstehen wir uns als Netzknottenpunkt in der vielfältigen Kulturlandschaft der Zentralschweiz.

Wir suchen per 1. August 2026 oder nach Vereinbarung Sie als

Betriebsdirektor*in (100%)

Mitglied der Geschäftsleitung

Für diese Schlüsselrolle suchen wir eine Persönlichkeit, die die gesamten Produktionsprozesse überblickt und steuert – mit operativer Glaubwürdigkeit und Entscheidungsstärke. Wir bieten die Möglichkeit, in einer engagierten Geschäftsleitung mitzuarbeiten und die Chance, ein Haus in seiner Entwicklung aktiv mitzuprägen.

Kernverantwortungen

- Steuerung der Produktionsprozesse: Gesamtkoordination von Planung, Produktion, Bühnenbetrieb und Infrastruktur; Sicherstellung einer konsistenten Betriebslogik in einem komplexen Kontext.
- Integration & Zielkonflikt-Management: Zusammenführung von künstlerischer Planung und betrieblicher Machbarkeit; verbindliche Priorisierung bei Zielkonflikten zwischen künstlerischen, betrieblichen und sicherheitsrelevanten Anforderungen.
- Führung der Betriebsbereiche: Leitung und Entwicklung der unterstellten Fachbereiche; Verantwortung für Arbeitssicherheit, Infrastruktur, Budget und Investitionsplanung.
- Strategische Mitverantwortung: Einbringen der operativen Perspektive in die GL; Mitgestaltung zentraler Entwicklungsthemen (NLT, Betriebskonzept, Organisationsentwicklung) sowie Vertretung nach aussen gegenüber Partnern, Behörden und Politik.

Anforderungsprofil

- Mehrjährige Führungserfahrung in komplexen Produktions- oder Betriebsorganisationen, vorzugsweise in einem Mehrspartenhaus oder produzierenden Berufstheater.
- Fundiertes Verständnis technischer und betrieblicher Theaterabläufe.
- Integrations- und Steuerungskompetenz: Fähigkeit, künstlerische, technische und organisatorische Anforderungen effizient zusammenzuführen.
- Entscheidungsstärke und Verbindlichkeit – auch unter Zeitdruck.
- Betriebswirtschaftliches Denken; sicherer Umgang mit Budget, Investitionsplanung und Ressourcen.
- Klare, teamorientierte Führungshaltung mit hoher Kommunikations- und Integrationsfähigkeit.
- Erfahrung mit Transformationsprozessen und Interesse an aktiver Organisationsentwicklung.

luzerner theater

Wir bieten

- Eine verantwortungsvolle Führungsfunktion in einem bedeutenden Kulturbetrieb.
- Gestaltungsmöglichkeiten im Rahmen der organisatorischen Weiterentwicklung.

Vielfalt willkommen

Wir begrüßen Bewerbungen von allen qualifizierten Personen, unabhängig von Geschlecht, Nationalität, ethnischer und sozialer Herkunft, Religion, Weltanschauung, körperlicher Beeinträchtigung, Alter sowie sexueller Orientierung und Identität.

Bewerbung

Fühlen Sie sich angesprochen und haben Sie Lust ein Teil der Theaterfamilie zu werden, dann freuen wir uns auf Ihre vollständige Bewerbung bis Freitag, 15. Mai 2026, an bewerbung@luzernertheater.ch

Bei inhaltlichen Fragen steht Ihnen Stefan Vogel, aktueller Betriebsdirektor, gerne zur Verfügung: stefan.vogel@luzernertheater.ch